

SUSANNE HUSEMANN

Theaterskizzen 2009



Theaterskizzen

Grundlage meiner Bildthemen

Die Skizzen sind während der Probenarbeit an einem Theaterstück entstanden. Ich zeichnete bisher bei verschiedenen Regisseuren: an der Stuttgarter Oper bei Josi Wieler und Peter Konwitschny , in Hamburg bei Willy Decker, Amin Petras und Michael Thalheimer, in Essen bei Adolph Dresen, in Bochum bei Jürgen Kruse, in München bei Roberto Cuilli und Stephan Kimmig, in Berlin bei Frank Castorf und George Tabori u.a..

Das Skizzieren während der Probe, in der eine Szene immer neu durchdacht und anderes ausprobiert wird, veranschaulicht in der Skizze die Vielseitigkeit der Reflexion einer Handlung. Aus den Skizzen entwickeln sich meine Bildthemen.











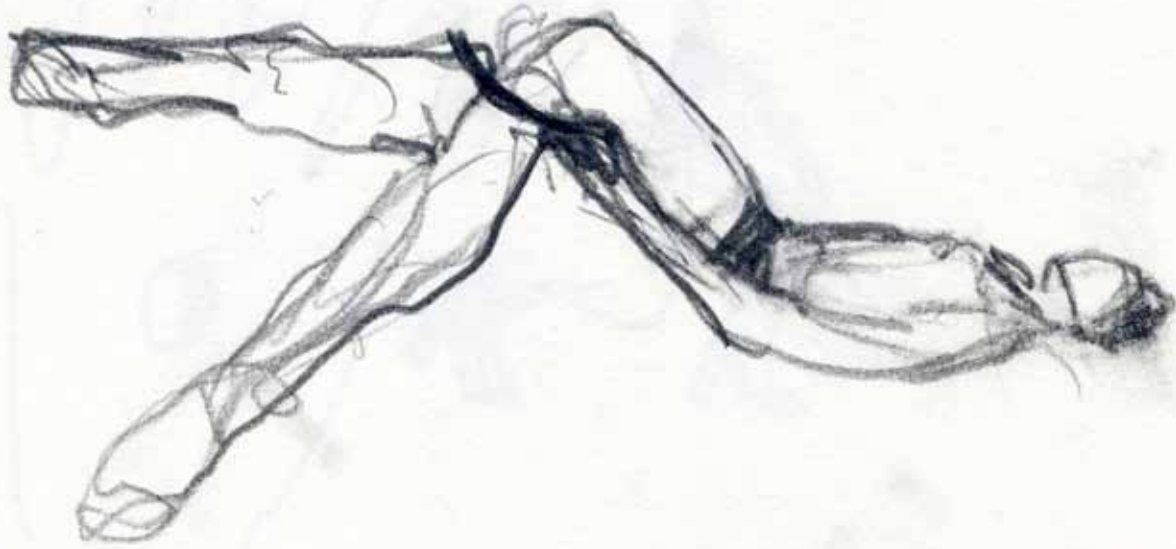




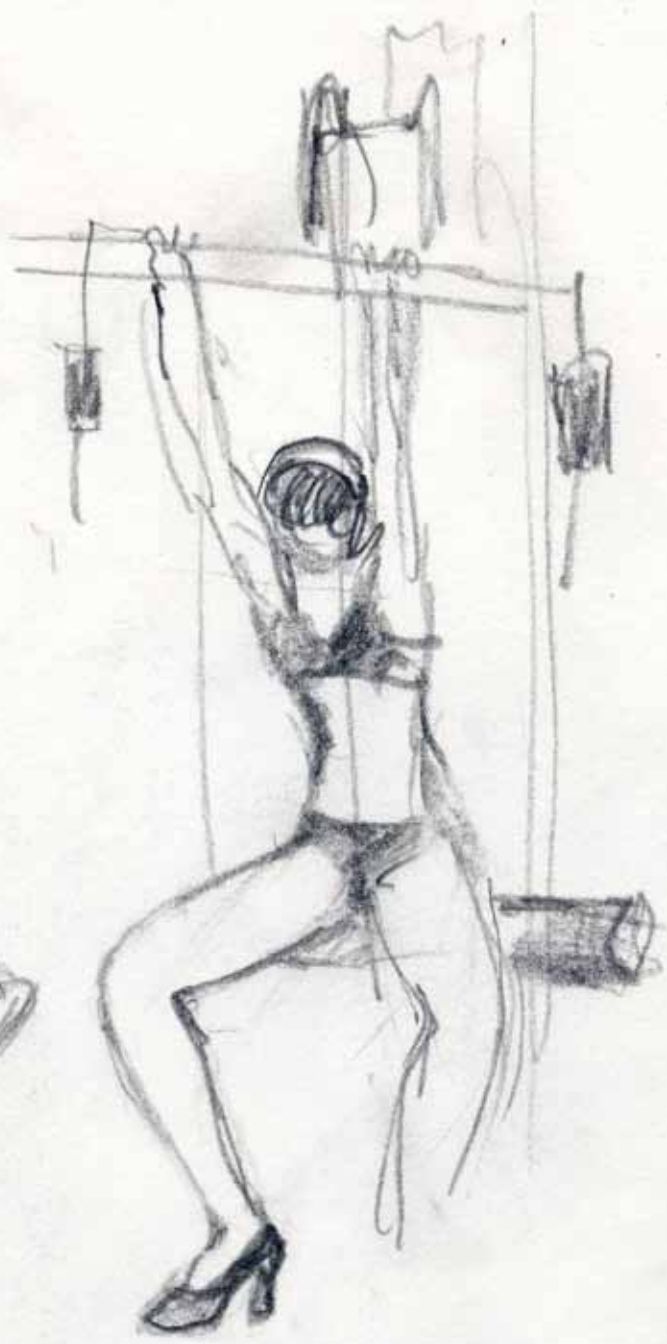




TO BE ALL TOGETHER



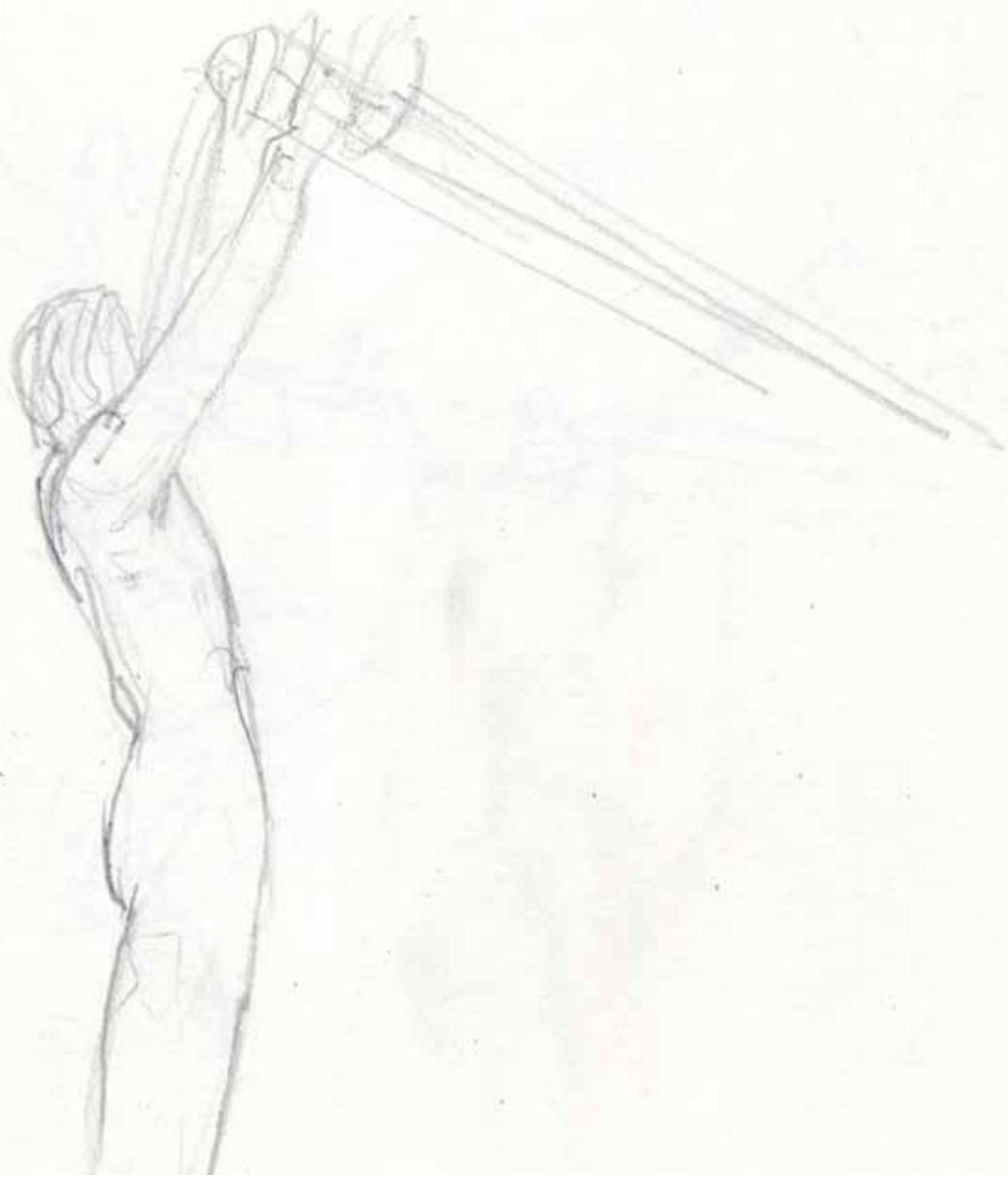






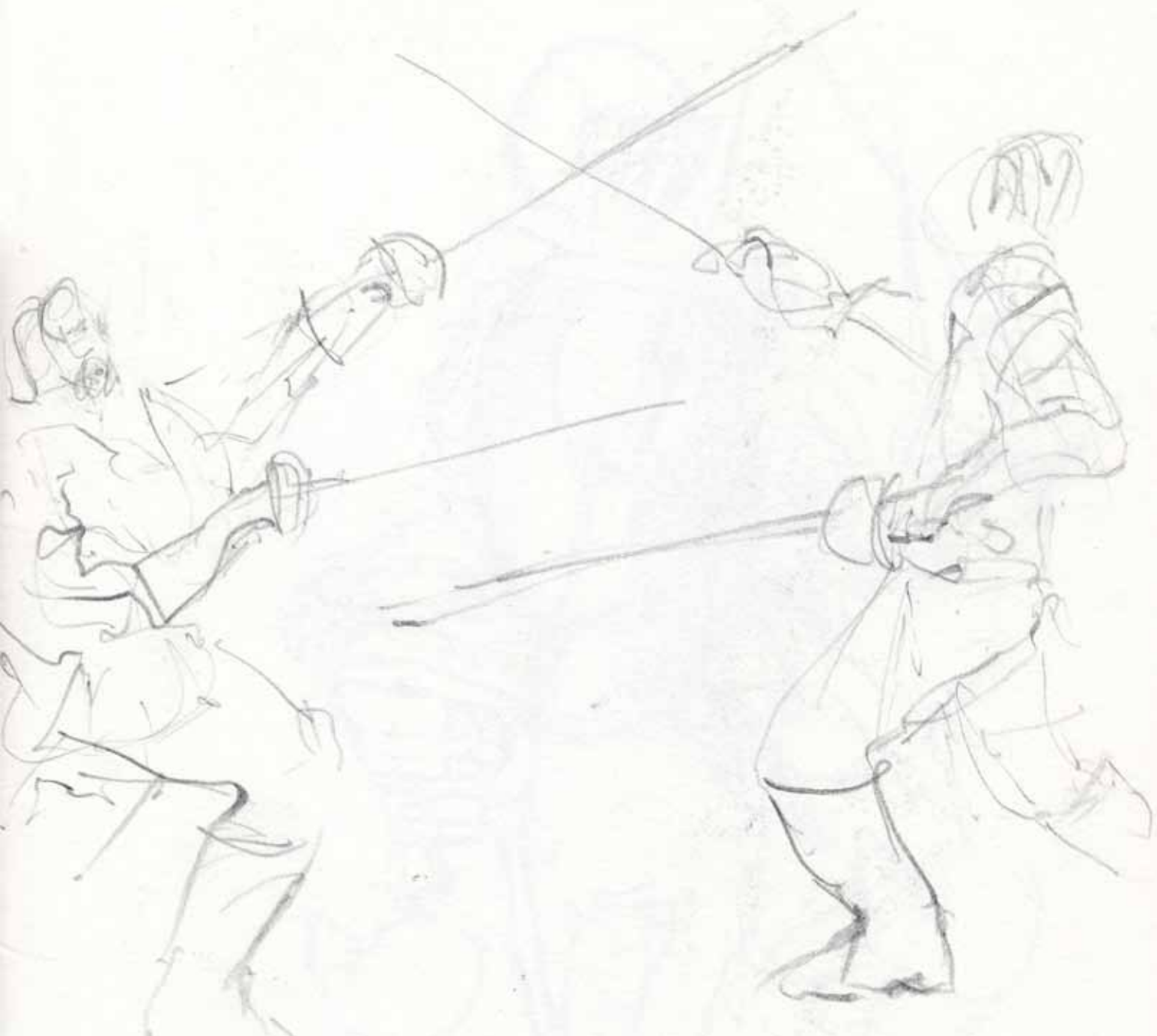


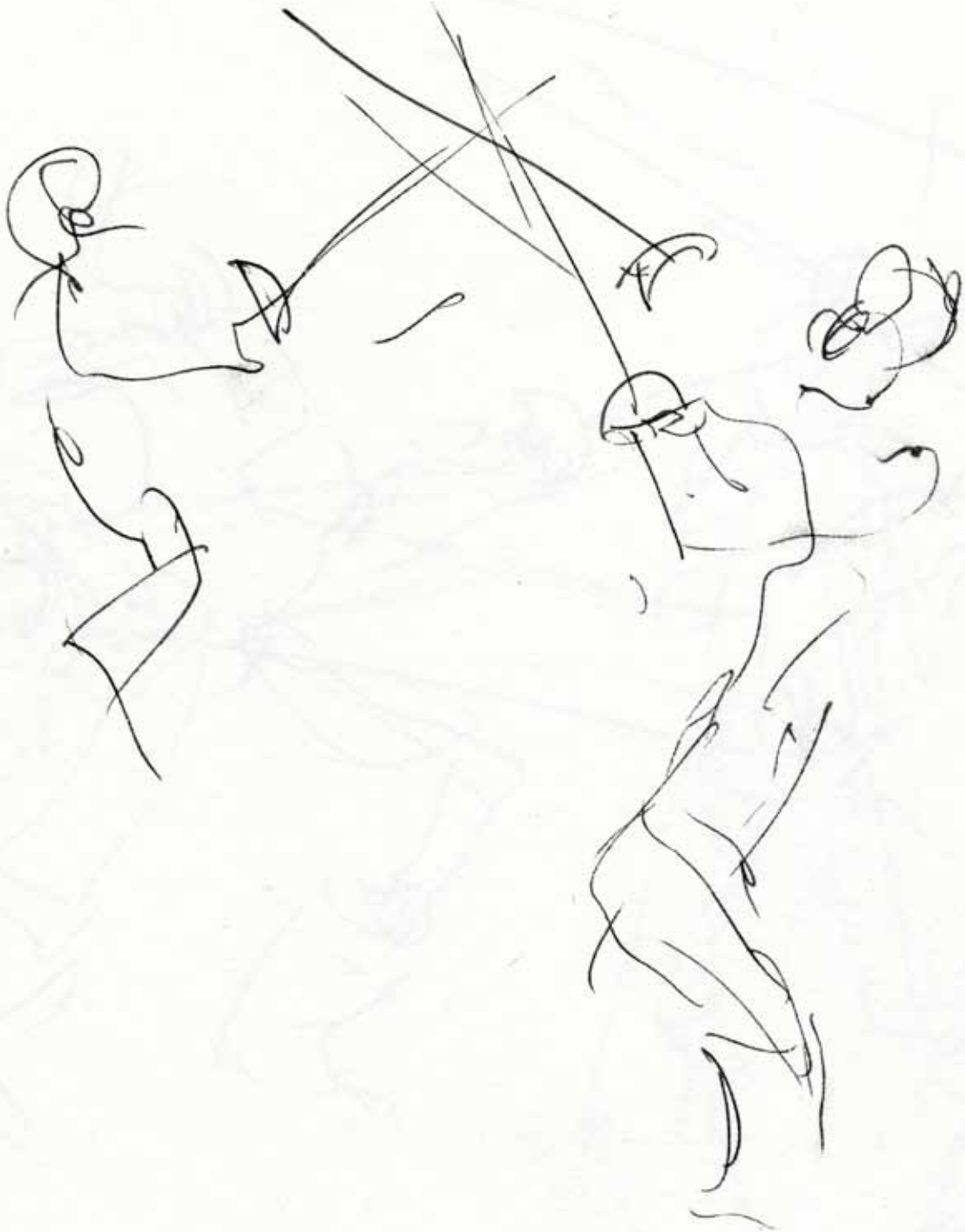












OH GOTT, TOTALER VERSAGEN!







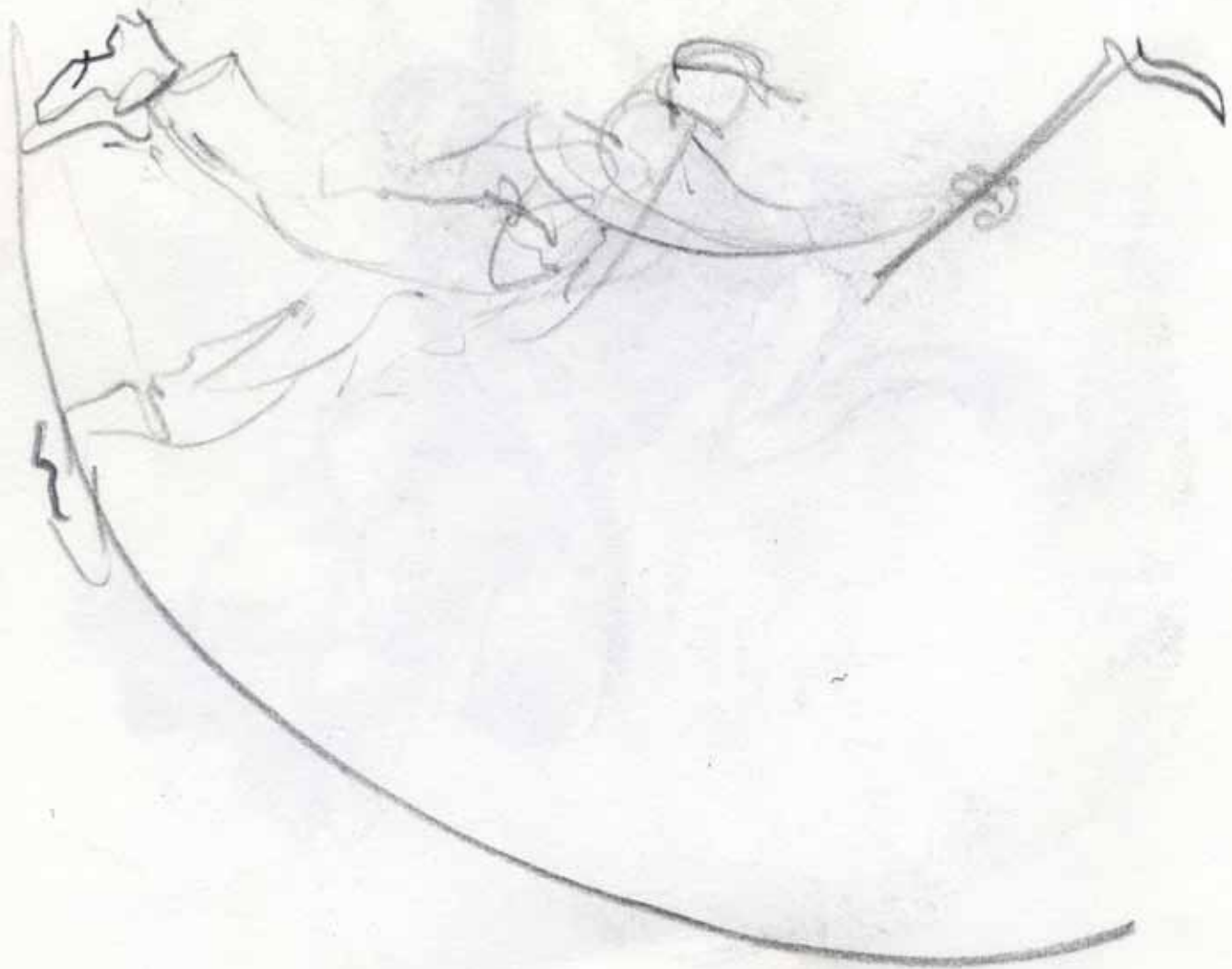








ICH BIN ALLE, UND ALS ALLE SIND









Susanne Husemann
www.susannehusemann.de
info@susannehusemann.de
mobil01716217181

CV

1987 - 1992 Studium der UdK Berlin 1991 Gastaufenthalt an der school of art in Glasgow 1992 Meisterschulabschluß an der UdK bei Wolfgang Petrick und Georg Baselitz 1992-94 NaFöG-Stipendium und DAAD-Stipendium in Japan 1986-1992 Mitbegründerin und Regisseurin der Gruppe Theater Artaud 1995 Grundstudium der Philosophie/Tübingen 1995/96 Studium der Philosophie/FU Berlin seit 1997 selbständige Arbeit als Malerin und Performerin